

Stéphane LEMPEREUR

7 A , rue des Sœurs Macarons

F-54000 NANCY

Tél : 03.83.32.04.23

E-mail : stephanelempeur@free.fr

Http : //www.stephanelempeur.free.fr

Né le 29 Mars 1967

ACTIVITES PHOTOGRAPHIQUES

Expositions Collectives

2011	Malzéville (La Douëra) « Voyage en Camoufflistan »
2008	Vandoeuvre (Scène Nationale) Musique Action, GOVILLER Galerie TEM
2007	Luxembourg 2007 , Dance Palace « Célérité »
2006	Toulouse , Festival « ManifestO »
2005	Barcelone , Festival « SonimagFoto »
2004	Paris IIIème , Galerie de l'U.P.C
2004	Marseille , Cité de la Presse
2003/2004	Biarritz , Festival « Terre d'images »
2002	Goviller, Galerie TEM
2002	Epinal , Mobil'ART 7 ^{ème} (Musée Départemental d'Art Ancien et Contemporain)
2001	Nancy, Conseil Général de Meurthe et Moselle, "Faces au S.I.D.A"
2000	Hannovre (Allemagne) "CROSS OVER" Arles, Voies Off des Rencontres Internationales de la photographie. Bar le Duc, Espace St-Louis
1996	Arles, Voies Off des Rencontres Internationales de la Photographie.
1995/96/98	Verdun, MJC Belleville (Festival " Densités ").
1995	Toulouse , galerie du Forum. Nancy, galeries Poirel.
1994	Nancy, Biennale de l'image.
1992	Luxeuil les Bains, Maison des Arts et Loisirs.
1991	Bar le Duc, Chapelle St Louis

Expositions individuelles

2007	Ceyzériat , Cave des Chartreux « EVIDENCE »
2004	Pont à Mousson , Abbaye des Prémontrés ; <i>Hommage à la Compagnie Diasnas</i>
2003	Vandoeuvre , CCAM Scène Nationale, <i>Musique Action 2002 (suite à résidence)</i>
2001	Nancy, Galerie "De visu" ; <i>Espace-temps</i>
1998	Rostock , (Institut Français en Allemagne) ; <i>Marécages, Rencontre du soleil et de l'eau.</i>
1997	Homécourt, galerie Pablo Picasso ; <i>Marécages, Rencontre du soleil et de l'eau.</i>
1996	Nancy , Institut Européen du Cinéma et de l'Audiovisuel ; <i>Marécages.</i> Bar le Duc , Espace St Louis ; <i>Spiritus, Marécages, Rencontre du soleil et de l'eau.</i> Nancy, MJC Pichon ; <i>Spiritus.</i>
1992	Nancy, MJC Trois Maisons ; <i>Etats d'âme.</i>

Performances

Octobre 2005	Projet « CÉLÉRITÉ » pour MUSIQUE ET DANSE EN LORRAINE (Abbaye des Prémontrés à Pont-à-Mousson) (54)
Avril 2005	Carte blanche à Sandrine Gironde + Invités, (T.G.P Frouard) (54)
Avril 2005	Projet « Latence Manifeste » aux « instants chavirés de Montreuil » (93100) autour de la musique improvisée et la création contemporaine, avec Thierry Madiot (tromboniste performer), Li Ping Ting (danseuse performer)...
Novembre 2006	Projet « Latence Manifeste » aux « instants chavirés de Montreuil » (93100) autour de la musique improvisée et la création contemporaine, avec Thierry Madiot (tromboniste performer), Li Ping Ting (danseuse performer), Martine Altenburger (Violoncelliste), Yannick Dauby (electroacousticien), Massimo Carrozzo (Clarinettiste)...
Juin 2008	Collège Charles de Foucauld Projet « Univers Fantastique »

Parutions, publications et divers projets ...

1999/2000 Calendriers **Organa Europae**

1992 Inventaire National des orgues, orgues de Meuse, assistant de
Mr Patrick Jacques.

Depuis 1994 Diverses parutions dans des revues et des quotidiens régionaux et nationaux : "Revue et Corrigé",
"Guitare Magazine", "L'Animal", "Grèges ", "Le Canard", "Polystyrène", "Azart", "La Scène", « Le
Magazine Littéraire », « Faux Mouvement »...

Création des « **éditions de l'Hirond'elle** »

Livre « **Traversée** » éditions de l'Hirond'elle 2003

Marque page : photographie pour le livre « bribes et débris » de l'écrivain J.L HOUCHARD et du
peintre D.HUMAIR voix éditions

Revue « **AZART** » **Hors Série n°10**, de CASTA DIVA 2008
(1 photographie Double Page « Daphné GENTIT »)

Livre « **Encountering Rencontrer John CAGE** » (7 photographies) VOIX ÉDITIONS 2008

Couvertures de livres : « Connaissez-moi par mon inconnu » de Michael STRUNGE éditions GRÈGES 2005

« l'Envolée Belle » de Martin PRINZ éditions ABSALON 2009

« Jacques ROUBAUD Compositeur de Mathématique et de Poésie » éditions ABSALON 2011

« l'Anatomie du Parasite » de Georg PETZ éditions ABSALON 2011

« DURAS » P.U.N (Presses Universitaires de Nancy) 2011

Couverture des CD :

"*La peau des Anges*" de Annick Nozati

"*Temps Couché*" de M. Donéda; B.Achiary; K.Sawai.

"*Partiels*" de G.Grisey

Participation à "*Slide*" de D.Grimaud (label Vand'œuvre)

Et "*petits bruits d'à côté du coeur du Monde*" des Kristoff K'Roll (label Vand'œuvre)

Jaquette intérieure de "*percussions métissées*" du collectif "Akacumbé"

Affiches et plaquettes du Festival de **Danse "ATTITUDE"** 1997 (Vandoeuvre)

Affiches et/ou visuels de la compagnie : "**l'Escalier**"

Notamment : « Poésie Comtemporelle »

« Poésie Machin »

« Silences d'Amour »

« Une Femme Seule »

« L voyelle S »

« Avec ou **sens** les yeux »

« La vie est Courbe » (de Jacques Rebotier)

« La Maladie de la Mort » (de Marguerite Duras)

Compagnie : « **La Chose Publique** »

Notamment : « l'ogre de Barbarie »

Compagnie : « **Vent d'est** »

Notamment : « Tiktaalik »

Compagnie : « **Vents et Marées** »

Notamment : « De mémoire de Louches »

Compagnie : « **Théâtr'ou vers** »

Notamment : « l'amour dans une usine de poissons »

« Histoires à lire debout »

Mais aussi : Couverture des **Festivals "Musique Action"** et "**Densités**" (musique actuelle et improvisée)

Couverture de spectacles de Compagnies de danses

Notamment : Compagnie « pour l'instant » de **Michaël D'AUZON**

Compagnie « **DIASNAS** »

Photographies du **Court Métrage** "Relation Obscure" de S.Lacroix

Intervenant dans le cadre des **classes à PAC et Ateliers d'Expression Artistiques** en milieu scolaire.

Intervenant pour les ateliers de photographie du **Centre Culturel André Malraux Scène Nationale de Vandoeuvre** (2003-2004-2005)

Formateur pour des étudiants de l'**IUFM de Lorraine** en Photographie ; (Stages se déroulant au CCAM de Vandoeuvre)

Résidence Photographique pour la couverture du **Festival Musique Action 2002** à Vandoeuvre (Scène Nationale) ; exposition « **Transversales** » en Mai 2003

Intervenant en photographie pour l'**EPCI** de Colombey les Belles (projet « **1000 poèmes** » et « **boîtes à mots** ») (2003-2004)

Intervenant en photographie avec des **SDF** en partenariat avec l'**association ARS** (32, rue Sainte-Anne à Nancy) (2004)

Intervenant en photographie pour le projet « **gens d'ici ...** » en partenariat avec l'**association « REGARTS »** et l'**EPCI** de Moselle et Madon (Mai 2005)

Formateur pour le stage « **CÉLÉRITÉ** » pour l'**association « MUSIQUE ET DANSE EN LORRAINE »** (Abbaye des Prémontrés de Pont à Mousson) (printemps 2005)
Présentation sous forme de **Photo-Performance** en octobre 2005

Carte blanche à Sandrine Gironde + Invités, (**T.G.P Frouard**) (54) (avril 2005)
Participation au projet autour de la **poésie sonore, musique improvisée et contemporaine**

Participation au projet « **Latence Manifeste** » aux « **instants chavirés de Montreuil** » (93100) autour de la musique improvisée et la création contemporaine, avec Thierry Madiot (tromboniste performer), Li Ping Ting (danseuse performer), Martine Altenburger (violoncelliste), Yannick Dauby (électroacousticien)...

Photographe pour « **le Groupe de Recherche des Poétiques Sonores** » (GRPS)

Photographe pour le Groupe « **3 BCGHLMW** » recherche photographique en vue de la réalisation d'un CD et des visuels de communication

Intervenant dans le projet « **ETINCELLES** » avec la Compagnie « **La Chose Publique** » avec l'**EPCI** de Landres (54) ,**Scènes et Territoires** (projet sur 2006/2007)

Performance dans le cadre « Latence Manifeste » aux « **INSTANTS CHAVIRÉS** » de Montreuil (93) le 18 et 19 Novembre 2006

PROJETS à VENIR :

« **EMPREINTE** » Travail de recherche en cours

PUBLICATIONS à VENIR (2011- 2012) :

« **l'Anatomie du Parasite** » TOME 2 : Editions ABSALON (couverture) 2012

« **Les Yeux Verts** » autour de l'œuvre de Marguerite DURAS (Presses Universitaires de Nancy)
Avril 2011

« **L'AVENTURIER IMMOBILE** » Editions de l'Hirond'elle 2011

Membre de l'**UPP** : Union des Photographes Professionnels
Membre de la **SAIF** : Société des Auteurs des Arts Visuels et de l'Image Fixe